

¡Sin mi osito de peluche no!

Los compañeros de la infancia



Un estudio producido en colaboración por la Fundación "Posibilidades para los Niños a través del Juego" y el Instituto Internacional Central para la Televisión Juvenil y Educativa (IZI)

Andrea Holler, Maya Götz



Contenido

I. Los compañeros de la infancia	3
II. Lo que significan los compañeros de la infancia en la vida cotidiana	6
III. Realidades acerca de las funciones de los compañeros	18
IV. Los compañeros desde la perspectiva del niño	21
V. Compañeros de ayer y de hoy	24
VI. Resumen	26
VII. Consejos para padres	27

I. Los compañeros de la infancia

Peluches favoritos – muñecas favoritas – mantitas favoritas

“Porque ella es mi mejor amiga y a veces hasta me habla en la cama.”

(Elisabeth, 6 años, sobre su hipopótamo Paula)

En términos fácticos son productos hechos en piel, tela o plástico, a veces están hechos con más amor, otras, con menos, en un mercado que florece interminablemente. Sin embargo, para los niños son mucho más que eso. Para ellos son exclusivos, tienen una carga emocional alta y brindan seguridad y confort como “objeto transicional” (Winnicott, 1973)¹. Para los niños, los ositos de peluche, las muñecas o a veces hasta un trapito son compañeros con un “alma”, los “compañeros de la niñez”.

Como la primera posesión enteramente propia, estos compañeros juegan un papel importante en el desarrollo psicológico y en la socialización de los niños como un “objeto personal” (Ver por ej., Habermas, 1996)². E incluso en los años adultos, los que responden a una investigación, todavía recuerdan la gran significación emocional de su juguete favorito, que estaba siempre a mano para ser abrazado, para brindar confort, acompañar sus juegos, o para ayudarlos a dormir. Aproximadamente la mitad de los adultos que declaran haber tenido un compañero de infancia “principal”, todavía hoy guardan ese peluche o muñeca de aquellos tiempos (Stiftung “Chancen für Kinder durch Spielen” [Fundación “Posibilidades para los niños a través del juego”], 2007).

¿Qué tipo de compañeros tienen hoy los niños en Alemania? ¿Qué funciones cumplen en la vida cotidiana? ¿Qué ha cambiado en comparación con generaciones anteriores? Por primera vez, un estudio con una base amplia dirigido por la Fundación “Posibilidades para los niños a través del juego” y El Instituto Internacional Central para la Juventud y la Televisión Educativa (IZI) ha investigado estas cuestiones.

“Es muy importante que todas las noches él tenga su mantita transicional con él. Sin ella no hay caso.”

(Nota en la agenda de una madre de 41 años; hijo de 4 años)

- Más de 700 madres fueron interrogadas sobre los compañeros de sus hijos de 1 a 6 años en una **muestra representativa**.³
- 32 padres anotaron en sus **agendas** sobre la conducta de sus hijos de 2 a 8 años con sus peluches y muñecas, durante un período de 6 a 8 semanas.
- Más de 50 niños de jardín de infantes contaron al equipo de investigación sobre sus compañeros de la niñez en **entrevistas individuales**.



1 Winnicott, Donald W. Vom Spiel zur Kreativität (“Juego y Realidad”) (Stuttgart: Klett, 1973)
2 Habermas, T. Geliebte Objekte. Symbole und Instrumente der Identitätsbildung (Objetos Favoritos: Símbolos e Instrumentos de la Formación de la Identidad) (Berlín, Nueva York: de Gruyter, 1996)
3 Esto permitió una cuidadosa comparación con los resultados de un informe que la Fundación “Posibilidades para los Niños a través del Juego” ya había realizado en 2007. 1.000 hombres y mujeres de entre 16 y 69 años de toda Alemania fueron interrogados acerca de sus muñecas y peluches de su infancia y sus funciones. Fuente: Stiftung “Chancen für Kinder durch Spielen” (ed), Grundlagen-Untersuchung Puppen-Teddys-Stofftiere in der Kindheit (“Investigación básica: muñecas, ositos y juguetes de peluche en la infancia”) (<http://www.puppenstiftung.de>)

I. Los compañeros de la infancia

1. Quiénes son y cómo se los llama

En Alemania los niños poseen animales de peluche, muñecas y juguetes similares. Además, muchos niños de entre 1 y 6 años de edad tienen un peluche o muñeca preferidos. En gran medida ellos seleccionan relativamente temprano estos compañeros de niñez de entre un diverso surtido que se les ofrece. Algunos cambian a su muñeca o peluche preferidos más adelante y otros tienen varios que cambian una y otra vez. Igualmente la tendencia es inequívoca: los niños tienen sus favoritos entre sus peluches y muñecas y sólo en un caso entre 4 las madres no pueden identificar a un compañero definido.

En cuanto al material de sus posesiones la mayoría de estos compañeros son animales de peluche y muy frecuentemente tienen la apariencia de ositos, perros, conejos y osos polares. Especialmente entre los niños de 1 y 2 años el osito lidera en términos de popularidad, con un 42%.

Para 1 de cada 3 niñas, las muñecas asumen el papel de compañeras particularmente significativas desde su tercer cumpleaños en adelante. Aparte de estos juguetes de peluche y de las muñecas, sin embargo, hay también niños que eligen una mantita o un pañal de tela específico para que los acompañe todo el tiempo posible.



En cuanto a los nombres, los niños, especialmente los más pequeños, a veces dan a sus compañeros nombres obvios y utilizan los que describen al producto como "Osito", "Barbie", o "Bebé". A menudo los niños se apoderan de los nombres utilizados en los medios como "Robbi"(foca), "Felix"(conejo) o "Knut"(oso polar). Estos nombres, sin embargo, no están específicamente limitados a los peluches con licencia pero pueden servir para dar significación a cualquier osito polar, foca o conejo.

Los juguetes que realmente tienen licencia tienden a aparecer bastante raramente. Sin embargo, frecuentemente los niños también crean nombres bastante individuales para sus compañeros, por ejemplo, "Bonzo", "Loppi", "Tío Bu", "Friddin-Flosse" (Flosse en alemán = "Flipper"), "Regina Baby Body" o "Wampfi" (del alemán "Wampe" = "panza"). Proviene de la vida cotidiana y presumiblemente son formaciones orales que son ritualizadas y finalmente llevan a dar nombres tales como "no-no" a un compañero.

I. Los compañeros de la infancia

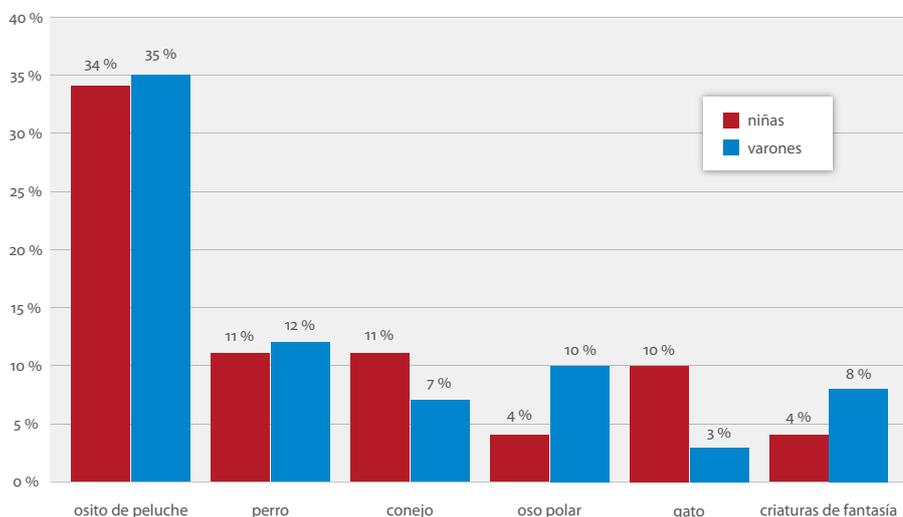
2. Niñas–niños, similitudes y diferencias

Tanto para las niñas como para los varones, los compañeros que han elegido son importantes. Sin embargo las niñas poseen más frecuentemente compañeros que les son particularmente significativos. Las madres no pueden detectar ningún juguete o muñeca favoritos de un varón cada 3.



Hasta finales del tercer año los compañeros de niñas y niños son relativamente similares. Muy a menudo se elige un osito como peluche preferido. Luego, desde el tercer cumpleaños en adelante las preferencias comienzan a diferenciarse según el género. Como antes, los ositos siguen siendo los compañeros más frecuentes pero para 4 de cada 10 niñas la muñeca se vuelve ahora particularmente significativa. En las familias con varios niños en el hogar ésta es frecuentemente un bebé que adquiere significación especialmente cuando llega un hermanito a la familia. Es bastante raro que una muñeca particularmente significativa de las niñas sea una figura adulta, por ejemplo, una Barbie. Estas niñas tienden a venir de familias de altos ingresos y de un alto nivel de educación. Por lo tanto, una preferencia intensa por la Barbie no es un fenómeno asociado con los ambientes de clase más baja. Esto, sin embargo, tiene menos que ver con los altos costos de la compra, como por ejemplo, en el caso de las muñecas "All American Girls" ⁴, ya que los precios de la Barbie y de marcas similares realmente cayó a un segmento de precio medio o bajo del mercado del juguete. Presumiblemente, el entusiasmo por la Barbie, como muñeca sin dudas adulta, debería interpretarse como signo de apreciación de la femineidad, como lo demuestra, por ejemplo, la marca "Princess Lillifée" ⁵.

Los varones, en gran parte, eligen como compañeros a animales peludos (82%) y muñecas sólo en casos excepcionales. En cambio las mantitas transicionales y los pañales de tela aparecen más frecuentemente como compañeros, especialmente para los varones de 1 a 2 años y a veces también los personajes de plástico que las niñas eligen como compañeros sólo en casos excepcionales. Si un varón elige un animal peludo, la mayoría de las veces se trata de un osito, seguido en el ranking por los perros, ositos polares y varios personajes de fantasía que, sin embargo, en gran parte, sólo adquieren significación para los niños desde la edad de 3 años en adelante.



Tipos de peluches favoritos⁶

4 En EE.UU la marca de muñecas "All American Girls" fue desarrollada deliberadamente con el fin de brindar a los grupos de clase media de ingresos más altos regalos de costo alto. Una sola muñeca tiene un precio de compra de alrededor de US\$ 100 y puede ser elegida entre una selección de alrededor de 30 muñecas de acuerdo a la piel, cabello y color de ojos individuales. La ropa para las mismas no vale menos de US\$ 26 por vestido. En los negocios que la venden, que pueden ser encontrados sólo en ciertas ciudades, se ofrecen no sólo conjuntos que combinen para niñas y muñecas sino también peluqueros, cafeterías etc. en los que las niñas pueden cortar su cabello o tomar algo con sus muñecas. El amor por las muñecas acá se vuelve deliberadamente en un acontecimiento especial que los padres de clase media aún pueden pagar como una experiencia excepcional.

5 En relación con esto ver también: Phänomen Prinzessin Lillifée; die Neue Wertschätzung von Weiblichkeit ("El Fenómeno de la Princesa Lillifée; la nueva apreciación de la femineidad"); Götz, M., Cada, J., Die Creme von Lillifée riecht nach Rosa: Prinzessin Lillifée im Alltag von Familien" ("La crema de Lillifée huele a rosas: La Princesa Lillifée en la vida cotidiana de las familias"); En Televisión 22/2/2009 pp 30–35

6 n = 526 madres interrogadas cuyos hijos poseían al menos un peluche favorito

II. Lo que significan los compañeros de la infancia en la vida cotidiana

Las anotaciones de las agendas de los padres

En la infancia temprana los niños a menudo tienen compañeros de tela, de peluche o de plástico que son muy especiales para ellos. Son compinches, nunca deben estar ausentes a la hora de ir a la cama y los padres informan de las ansiedades emotivas que ocurren cuando el compañero favorito no está en su lugar. Incluso estas anécdotas algo informales dan una idea del tipo de significación que está relacionada con el peluche o la muñeca favoritos, en la vida cotidiana. En sus reminiscencias los adultos pueden recordar todavía hoy varias funciones de sus compañeros (Fundación "Posibilidades para los niños a través del juego", 2007). Sin embargo, una colección sistemática de datos ampliamente basada en cómo estos compañeros se integran en la vida cotidiana, y en cómo los niños los usan, ha faltado hasta la fecha, tanto en el nivel nacional como internacional. Las causas subyacentes están determinadas por la metodología ya que el período anterior al sexto cumpleaños, sólo es accesible a la memoria en fragmentos muy incompletos. Un informe de los padres brindó una comprensión de los detalles superficiales así como de los profundos ya que la cuestión de cómo los niños usan a diario sus peluches está directamente situada en la categoría de "obvia" de manera que los padres (y los niños) sólo son conscientes de ella en momentos particularmente significativos.⁷ De acuerdo con esto, otros métodos cualitativos más costosos, que hagan posible registrar los acontecimientos diarios, son necesarios en este caso.



Como parte de este estudio, 32 padres registraron en su agenda diariamente sus observaciones y experiencias con los compañeros de sus hijos de 2 a 8 años durante un período de 6 a 8 semanas. Cada escena fue descrita y en lo posible fotografiada o subsecuentemente bosquejada en una hoja previamente preparada. Este método de informe ya ha probado ser exitoso en otros contextos como en el estudio de la conducta frente al televisor o experiencias de humor en las vidas cotidianas de los niños.⁸ Funciones típicas fueron extrapoladas de las 420 escenas diarias obtenidas de esta manera, en las cuales, los compañeros de la infancia eran particularmente significativos.

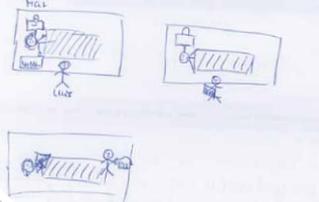
Esto ha hecho posible obtener una comprensión del significado de los peluches y muñecas favoritos en la vida cotidiana de los niños de 2 a 8 años, de una manera que es única hasta la fecha.

Schreibung:
Um welche Art von Kuschelei/Puppe handelt es sich? Ist es das Lieblingskuscheltier? Hat das Kuscheltier einen Bezug zu den Medien, ist z.B. eine Pilschfigur zu einer Fernsehserie? Ist das Kuscheltier von einer bestimmten Marke? ...

Elvis ist eine schwarze Katze, bekannt aus dem ARD-Mittagsmagazin. Und da Jannik's Oma das immer anschaut, hat sie die Katze ihm zu seinem 2. Weihnachten geschenkt - Jannik war da 1 1/2 Jahre alt. Die Katze war damals noch nicht wichtig, er hat sie zwar manchmal hergetragen, aber es dauerte noch ca. 1 Jahr bis er von sich aus mit ihr gespielt hat und Elvis ihn begleitet hat.
Sie heißt Elvis wie unsere echte Katze.
Elvis war von Anfang an mit ihm im Bett zum Einschlafen dabei und später auch bei allen längeren Autofahrten und Ausflügen. Auch wenn Jannik woanders bzw. ohne uns übernachtet hat, warist Elvis dabei.
Elvis ist schwarz und richtig kuschlig weich. Seine Arme, Beine und sein Schwanz sind recht locker gefüllt, so dass man ihn da gut greifen kann (und auch prima herumwibeln kann).



und daddelt Ma. Luis bekommt die andere Schwester. (Eisbär) und die Welt ist wieder Ordnung.



Vorlage zur Beschreibung von konkreten Situationen und Erlebnissen

Schreiben Sie bitte ein bis zwei Situationen pro Woche.
In welchen Situationen braucht Ihr Kind sein Kuscheltier? Wie kam es zu der Situation? Wann verlangt Ihr Kind nach seinem Kuscheltier? Woher wird das Kuscheltier mitgenommen? Was spielt Ihr Kind mit seinem Gefährten? Welche Geschichten und Eigenschaften projiziert es auf die Figur?

Wir würden Sie außerdem um eine Schilderung der genauen Details bitten, welches Motiv hinter der Interaktion mit dem Kuscheltier, der Puppe etc. stand.

Schreiben Sie bitte einfach bunt gemischt Ihre Erlebnisse auf, auch wenn es Situationen gibt, die sich ähnlich sind.

Situationsbeschreibung vom (bitte Datum einfügen): 28.01.15
Name des Kindes und der Kuscheltiere: PANNA
LUCIA [Silber: HP114 0346 = 0349]

"Papi, ich weiß wo der Panda ist..."

Luis ist unterwegs in die Wohnung mit dem Kuscheltier - Panda. Das Tier spricht Italienisch (Papi ist Italiener) aber auch Deutsch - Panda sagt "Ja" und "nein" mit dem Kopf - Das Kind hat dann man von innen mit der Hand bewegen. er will mit dem Kopf und drückt den für ...

(bitte Datum einfügen): 28.01.15

- 7 En el mismo sentido en que se utiliza el término en la sociología del conocimiento: ver Berger, P. L. y Luckmann, T., Die Gesellschaftliche Konstruktion der Wirklichkeit: Eine Theorie der Wissenssoziologie ("La construcción social de la realidad: una teoría sobre la sociología del conocimiento") (Frankfurt am Main, Fisher, 1969).
- 8 Para la conducta de las madres durante el embarazo y la infancia temprana, ver Götz, M., Bachmann, S. y Hoffmann, O. "¿Sólo una babysitter? Funciones de la audiencia televisiva en la vida cotidiana de los niños de hasta 5 años desde la perspectiva parental", TelevIZion 20 (E/2007), pp.35-39. Sobre experiencias de humor con niños, ver: Neuss, N. "Humor von Kindern. Emperische Befunde zum Humorverständnis von Grundschulkindern" (Humor infantil: hallazgos empíricos sobre la comprensión del humor de niños de escuela primaria)", TelevIZion 16 (1/2003), pp.12-17

II. Lo que significan los compañeros de la infancia en la vida cotidiana

Las funciones de los compañeros de la infancia

Las descripciones de la vida cotidiana muestran que los niños utilizan a sus compañeros particularmente significativos de variadas maneras. A menudo agarran a sus peluches preferidos varias veces al día, en especial con frecuencia a la hora de ir a la cama o en situaciones que presentan un desafío especial para el niño, como un viaje o una visita al médico. Sin embargo, los niños también frecuentemente juegan con sus compañeros favoritos y los utilizan en distintos papeles y de numerosas maneras. De acuerdo con la manera en que el niño utiliza a su compañero, éste adquiere distintas funciones. Éstas pueden ser divididas en dos grandes súper categorías:

Por un lado el compañero sirve para brindar **consuelo emocional** y constituye una estrategia desarrollada por el niño para **negociar la vida** cotidiana – uno de sus mecanismos de auto sanación.

Por otro lado, el peluche o la muñeca son utilizados en juegos, sobre todo en el campo del juego de roles. Éstas son estrategias infantiles para manejar y procesar la experiencia vivida que están bien documentadas. En ellas el compañero asume varios papeles: se convierte en el niño, el médico, el animal para ser transportado o alguna criatura de fantasía – según el papel que el niño le adjudique. En este caso el peluche se vuelve parte de su **negociación de identidad** y sirve para el propio desarrollo.

A continuación, las funciones típicas (frecuentemente recurrentes) de los peluches y muñecas serán presentadas brevemente con la ayuda de ejemplos. Además de una corta clasificación del significado de cada función (en términos de la psicología humanística), se examinarán también las demandas de calidad del material de los compañeros.



II. Lo que significan los compañeros de la infancia en la vida cotidiana

1. Apoyo emocional a la hora de ir a la cama ...

Para casi todos los niños, el peluche favorito es su compañero a la hora de ir a la cama. Él organiza y vela la despedida de las actividades cotidianas y la transición del día a la noche. Desde el punto de vista subjetivo el compañero les da seguridad y lo necesitan "para abrazarlo durante la noche porque tiene que cuidarme" según Tom, de 5 años. A menudo hay pequeños rituales que los niños han desarrollado para sí mismos, como por ejemplo en el caso de Lena (3 años) que cierra los párpados de su gato de peluche, Benji. Sólo entonces ella puede cerrar los suyos.

La mayoría de los padres están conscientes de la importancia de la significación de los compañeros al ir a dormir y sistemáticamente los integran en el ritual diario a la hora de ir a la cama.



"A la noche, a Hannah siempre se le permite mirar "The Sandman" en el canal infantil. Luego toma una mamadera y se lava los dientes. Le leo una pequeña oración y una historia de buenas noches. Luego es hora de ir a la cama. Sin embargo su conejo de peluche no puede estar ausente, por ninguna razón. Ella lo necesita todavía para abrazarlo y para lograr dormirse. Luego está satisfecha y se duerme profundamente"

(Anotación en la agenda de una madre de 30 años; hija de 2 años)



"Anna-Lena necesita a Ginger no sólo por la noche cuando se va a dormir sino también cuando se levanta. Por las mañanas todavía le gusta tomar en mamadera su Kaba (bebida chocolatada). Mientras la toma sostiene a Ginger es sus brazos y la acaricia y estruja"

(Anotación en la agenda de una madre de 40 años; hija de 4 años)

... y al levantarse

Así como los compañeros brindan apoyo emocional en la transición del día a la noche, para muchos niños también facilitan el pasaje de la noche al día.

Acá los compañeros tienen una función pacificadora y tranquilizadora. Las cualidades táctiles y una alta resistencia son particularmente importantes. Habitualmente tiene sentido si su tamaño permite sostener al compañero en los brazos. Sin embargo, como tranquilidad especial, a veces los peluches de gran tamaño y de animales poderosos también pueden ayudar a que el niño se sienta seguro.

II. Lo que significan los compañeros de la infancia en la vida cotidiana

2. Brindar confort cuando las cosas van mal

Algunos padres describen la forma en que los niños necesitan a sus compañeros en las urgencias particularmente emotivas, cuando las cosas van mal para ellos. En esta circunstancia su presencia ayuda y reconforta en casos de enfermedad o tiene efecto calmante en casos de heridas o accidentes menores.

"Mientras jugueteaba en el sofá, Raphael se cayó del apoyabrazos al suelo. Estaba muy choqueado y comenzó a llorar. Se levantó ileso, lo tomé en mis brazos. Luego quiso su chupete y su osito polar. Lo agarró fuerte en sus brazos y lo apretujó"

(Anotación en la agenda de una madre de 28 años; hijo de 2 años)



En días estresantes o "malos", cuando se está muy cansado o luego de peleas, los compañeros están siempre esperando al lado del niño para reconfortarlo, apoyándolo en sus esfuerzos por volver a calmarse.

"A Jonas no se le permitió usar la computadora porque ya había estado mirando la televisión. Hay discusiones, alaridos y gritos. Una real pequeña pataleta. Jonas recibe la tarjeta roja y se va a su cuarto. Como tantas otras veces ahora necesita de alguien al que se pueda quejar. Él lo hace con Brummi y con Elchi. Grita y les dice lo malos que son sus padres y que ha sido tratado injustamente. Muy instructivo para mí como madre, cuando tengo la posibilidad de escuchar"

(Anotación en la agenda de una madre de 36 años; hijos de 2 y 5 años)

Si ocurren conflictos, por ejemplo, el compañero puede servir como apoyo emocional y ayuda a calmarse – pero también como confidente, con la finalidad de lograr una higiene mental, con él los niños hasta pueden maldecir y quejarse y así alejar la inestabilidad emocional.

En este caso los compañeros asumen la función de apoyo la que ayuda a restaurar el equilibrio ante una emoción que se ha vuelto desequilibrada. Se requieren acá los compañeros particularmente cargados de significación, que comunican familiaridad. La calidad de los materiales que se sientan bien al tacto, y que, por ejemplo, ni pinchen ni piquen, es también ventajosa.

II. Lo que significan los compañeros de la infancia en la vida cotidiana

3. Brindar seguridad ante situaciones de desafío

Desde el segundo año en adelante, como mucho, la experiencia de autonomía y de conciencia de actuar autónomamente se vuelve un tema importante del desarrollo infantil. En este caso el compañero puede brindar un puente y sirve como "objeto transicional". Los niños lo asocian con la protección de la familia, la seguridad y la confianza. Como compañero, el peluche ayuda a los niños a enfrentar lo desconocido y a soportar más fácilmente las cosas desagradables.

Durante actividades al aire libre y en los desafíos, brinda una conexión simbólica con el hogar y de esta manera gradualmente ayuda al niño a descubrir y extender su propia independencia.

Dos situaciones con las que tropiezan frecuentemente, en las que la compañía del peluche es indispensable, son los viajes o las salidas que a menudo se combinan con quedarse a dormir en un ambiente que no les es familiar. Los peluches a menudo también están presentes en actividades tales como las visitas al médico o ir a anotarse en la escuela.



"Los niños en realidad no temen a la visita al dentista porque siempre les doy una moneda para la máquina de juguetes como premio. Pero Karina se siente más fuerte y segura si lleva con ella su peluche favorito. Cuando está en el consultorio del dentista pone a Piggy en su falda y lo aprieta muy fuerte. Incluso le agradece por ir con ella y porque todo salió bien"

(Anotación de una madre de 33 años; hija de 5 años)

En este caso los compañeros asumen una función tranquilizadora. Son un lazo con lo familiar, con lo que ya conocen y como tal, proveen confianza para llegar también a dominar esta nueva situación.

Junto a ellos uno puede hacer frente a la vida cotidiana de esta manera y cada nueva experiencia aumenta la significación que se les ha asignado. No se requieren cualidades particulares del material en este caso ya que, en cambio, son sobre todo los individuos y los desafíos que han superado (con el apoyo emocional del compañero) los que configuran esta asignación de significado.

II. Lo que significan los compañeros de la infancia en la vida cotidiana

4. Hacer que las cosas buenas sean aún más agradables

El peluche favorito no sólo sirve a los niños como compañero en situaciones desconocidas o especialmente demandantes: también está presente durante acontecimientos particularmente agradables. Los niños disfrutan los buenos momentos de mimos con su compañero de "descanso" a la hora del almuerzo o se reconfortan con ellos luego de un día estresante. Otros niños quizás preparen en un rincón una camita para su peluche para poder mirar un libro de figuras o ver un programa de televisión junto a su compañero.

"Los viernes a Lukas se le permite quedarse levantado hasta más tarde y nos acomodamos en el sillón con papas fritas y gaseosas. Por supuesto la mantita, Toni y la jirafa también tienen que estar allí. Toni y la jirafa son entonces envueltos en la mantita de lana y miran TV junto a nosotros. Entonces, todos tenemos menos espacio en el sillón porque los animales también deben estar cómodos."

(Anotación en la agenda de una madre de 41 años; hijo de 4)



En este caso los compañeros asumen una función emocionalmente intensificadora. La situación en sí misma ya es agradable y los compañeros la cargan de significación, intensifican aún más este sentimiento. Además del aspecto de auto involucramiento de esta estrategia – el niño simplemente quiere pasar un buen momento – es también una cuestión de permitir que el peluche también lo pase bien. El sentimiento de empatía – el compañero, como objeto animado ahora también la pasa bien – intensifica más la significación de la situación. Esto crea un sentimiento de cuidado y responsabilidad como si se devolviera algo al peluche por lo que ha "realizado" por el niño.

II. Lo que significan los compañeros de la infancia en la vida cotidiana

5. Dramatizar durante el procesamiento de la experiencia

Los niños en edad preescolar frecuentemente manejan las experiencias cotidianas a través de la dramatización. La situación de "simular" les permite recrear experiencias y así hacerlas manejables y controlables. En varias ocasiones los padres observaron cómo sus hijos incorporaban a sus compañeros favoritos al juego. En estas situaciones a menudo tiene lugar una inversión del papel por el cual el compañero asume el del niño. Los niños vuelven a representar una situación que han experimentado ellos mismos, por ejemplo, una visita al médico, lavarse el cabello o una situación conflictiva en el jardín de infantes, con su compañero como sustituto de ellos mismos.

"Cita de Leon con el pediatra para un chequeo. Las citas con el médico no son particularmente las favoritas de Leon. Se le permitió que llevara su osito en el auto pero tenía que dejarlo ahí (si lo olvidaba, no lo iba a tener en la cama a la noche). Luego de la visita al médico, su osito tuvo que soportar todo el tratamiento médico: ser pesado y medido, jugar a la pelota, recibir una inyección".

(Anotación en la agenda de una madre de 33 años; hijo de 3)



En este caso los compañeros asumen la función de sustitutos que vuelven a experimentar la situación. Ellos deben soportar la situación una y otra vez en lugar del niño. Esta vez, sin embargo, el niño está en la posición del más fuerte. De esta manera, según la experiencia individual, la de desamparo, por ejemplo, o de denigración o simplemente el significado atribuido a dicha experiencia, ésta puede ser manejada. La experiencia subjetiva del niño se refleja en pequeñas interacciones informales ("Ahora no te portes así"; "Correcto, ahora te voy a poner allí abajo, quédate quieto"; o incluso "Esto es muy importante para ti ahora, no debes tener miedo"). Para los padres esto es una oportunidad maravillosa para escuchar "a escondidas" sin perturbar a sus hijos y aprender algo sobre su visión de las cosas.

II. Lo que significan los compañeros de la infancia en la vida cotidiana

6. Dramatizar las confrontaciones con las reglas

"Luca ha ido al toilet. Está en el baño con su panda. Yo voy y Luca me explica que el panda también necesita ir al toilet (...): 'Y Panda también tiene que lavarse las manos, ¿no papi?' Papi: 'Si, ¡grandioso!' Actúa como si el panda también se fuera a lavar solo. Ante lo cual yo (papi) tengo que intervenir por razones prácticas: el agua es salpicada por todos lados. Luca se seca las manos y el panda también, ayudado por Luca. Luca: '¡Panda fue realmente un buen chico!'"

(Anotación en la agenda de un padre de 33 años; hijo de 3)

Cuando el sustituto del niño, peluches y muñecas, actúan indirectamente por ellos en tareas de desarrollo, en problemas cotidianos o en deseos, las reglas, por ejemplo las que los padres han establecido y que ya han sido aprendidas, pueden ser ensayadas una y otra vez por los mismos niños a través de una objetivación, utilizando sus peluches y puede así ser memorizada y consolidada en el curso de su representación.



Algunos niños también usan sus peluches para explorar límites, indirectamente, a través del juego. El peluche hace las cosas que realmente no están permitidas.



"Mara Linn está jugando con Froggy delante de ella. Luego escucho que juguetea y dice palabrotas. Al preguntarle el porqué y a quién le dijo 'boludo', me mira con verdadera inocencia y dice – ya consciente que podía hacerme enojar: 'Él, allí, – él lo dijo: él siempre lo dice.' Noté que ella pone en boca de su sapo ciertas palabras que no se usan acá en casa. Y luego tengo que retarlo, ella casi nunca lo hará por ella misma"

(Anotación en la agenda de una madre de 34 años; hija de 3)

Los niños tienen necesidad de guía, consuelo y reconocimiento. En este caso, el compañero asume un papel ilustrativo por medio del cual el niño muestra que ha comprendido algo. Sabe lo que está bien o mal. En sus dramatizaciones demuestra su conocimiento y se reasegura a sí mismo de secuencias específicas de acciones, de reglas y de las consecuencias de transgredirlas tanto para su propio beneficio como para el de los otros. Al mismo tiempo el niño está en posición de poder, puede determinar la situación, la comprensión de las secuencias de acción y reconocer su voluntad de adherir a las reglas. La calidad del compañero acá se manifiesta sobre todo a través de la personalidad y significado que el niño le atribuya. Los "rasgos de personalidad" incorporados en el objeto, por ejemplo una expresión facial pícaro o adorable, pueden ayudar acá.

II. Lo que significan los compañeros de la infancia en la vida cotidiana

7. Dramatizar en los juegos de fantasía

En las actividades lúdicas de este tipo, a menudo se ven involucrados los padres y otros niños. El peluche adquiere un papel muy específico que se lo atribuye el niño que además, a menudo, está relacionado con las cualidades típicas de este animal en particular. Los tigres, por ejemplo, saltan a través de neumáticos en las funciones circenses, los conejos tienen que ser tratados en clínicas veterinarias y los perros realizan destrezas o acompañan a la policía en la cacería de criminales. En algunas situaciones las experiencias en los medios también brindan el estímulo para los escenarios de juego.



"Jannik tiene un amigo en el barrio. Los dos comienzan a jugar al policía y el ladrón. David se convierte en un perro de policía y se le da una caja de cartón que es como la casilla de su perro. Por supuesto las esposas también forman parte del juego y de tanto en tanto David también es esposado. Más tarde todos los presentes son invitados a un bien ensayado drama policial en la habitación de los niños. David juega con ellos y Jannik lo va a buscar a su casilla para poder ir juntos a capturar al ladrón."

(Anotación en la agenda de una madre de 32 años; hijos de 5 y 2 años)

"Anna Lena está jugando al cine en su cuarto. A menudo ha visto 'Mama Mirabelle's Home Movies' en la TV (Dibujo animado en el canal PlayhouseDisney). Anna Lena nos invita – mami y papi – al cine en su cuarto y vamos a ver una película (sólo es un simulacro). Un pedazo de tela hace las veces de pantalla y Anna Lena comienza su película con un teléfono celular de juguete. Mientras nosotros nos sentamos en bancos infantiles, Ginger se sienta en una canasta en "primera fila" Anna Lena apaga todas las luces excepto una lámpara y simula que nos muestra una película. Por supuesto hay algo rico para comer (simulado) para la audiencia (Ginger, mami y papi)"

(Anotación en la agenda de una madre de 40 años; hija de 4)



En este caso los compañeros asumen la función de amiguitos imaginarios. Son utilizados libremente según el compañero que el niño necesite en ese momento. Con ese fin el compañero especial es particularmente adecuado debido a su carga emotiva. Sin embargo, otras muñecas o peluches también pueden asumir papeles equivalentes.

La calidad en este caso puede provenir de la coherencia del compañero en su papel como perro, gato, persona, etc., pero también de su "versatilidad para el juego" si se lo puede sentar o si puede usar un collar, etc. En esta área funcional los juguetes con licencias o juguetes cuyo personaje está predeterminado por su forma material, también pueden ser usados como estímulo para el juego.

II. Lo que significan los compañeros de la infancia en la vida cotidiana

8. Dramatizar juegos en que se brindan cuidados

Los compañeros son, hasta cierto punto, cuidados con mucho cariño. Al igual que las dramatizaciones típicas de madre-padre-hijo, ocurren varios escenarios en la vida cotidiana en la que las muñecas y peluches son alimentados, lavados, vestidos, cambiados, acostados, llevados a pasear o se les cambia los pañales o ropas.

Estas actividades lúdicas se encuentran más frecuentemente entre las niñas pero los varones también se ocupan de sus compañeros con responsabilidad y los tratan con cuidado.

Por ejemplo, antes, Karina de 5 años, no se interesaba por sus muñecas Bella y Louisa. "Ahora desde que nació su hermanita Maxime las muñecas se han convertido en su primordial interés. Bella es una muñeca parlante que incluso hace ruidos cuando sorbe de su mamaderita. Por eso, a Karina le gusta dársela. En cambio a Louisa siempre le cambia sus pañales y la lleva a la cama envuelta en una frazada."

(Anotación en la agenda de una madre de 33 años; hija de 5)



En este caso los compañeros asumen la función de objetos a ser cuidados; en otras palabras, los niños se ocupan de ellos y, en juegos imaginarios, los tratan como a seres vivos con sus propias necesidades. El suministrar cuidados tiene acá dos aspectos, como ha sido a menudo sostenido en la discusión sobre el tema, en el discurso feminista: es el acto de cuidar pero también el sentirse bien por cuidar a los otros lo que adicionalmente tiene mucho que ver con sentimientos de la propia importancia. Particularmente cuando llega un hermanito ésta es una hermosa experiencia pero también implica un mensaje para los padres: "Yo también soy importante, puedo hacerlo." Y en un nivel subconsciente: "También me gustaría volver a ser mimado". En este caso la calidad del juguete es medida sobre todo en términos de la versatilidad de la aplicación –por ejemplo "la posibilidad de poder cambiar sus pañales y de vestirlo" etc.

II. Lo que significan los compañeros de la infancia en la vida cotidiana

9. Compañero de conversación en las reflexiones

Karina, de cinco años, está preocupada con la idea de tener "su propia mascota" y lo habla con su peluche.

"Hoy vimos una gatita bebé y conversamos sobre si podíamos traerla a casa con nosotros. ¡Karina lo desea mucho!" Antes de ir a dormir ella agarra su pequeño topo de juguete: "¿Voy a tener la gatita realmente? Mis padres me lo prometieron pero los padres a veces también dicen mentiras ... ¿Qué piensas tú? ¿Te gustaría una gatita bebé también? ¡Es tan dulce!" El topo se convierte en su compañero de conversación y en su consejero.

(Anotación en la agenda de una madre de 33 años; hija de 5)

Incluso los preescolares ya construyen diálogos "internos" diferenciados en los cuales expresan la manera en que experimentaron las cosas, su perspectiva y en qué dirección les gustaría desarrollarse más.

Contrariamente a los de niños mayores y adultos, sin embargo, estos diálogos "internos" están en parte articulados externamente. Acá a menudo se asigna un papel importante al compañero cuando los niños relatan cómo fueron las cosas para ellos y, en un diálogo imaginario con el juguete, tratan de tranquilizarse en lo relacionado a su propia posición.

En este caso los compañeros asumen una función auto tranquilizadora. Son compañeros de conversaciones parasociales y de esta manera ayudan a articular los sentimientos, organizar las ideas o expresar deseos: un paso importante en el desarrollo de una identidad propia sana.



II. Lo que significan los compañeros de la infancia en la vida cotidiana

Apoyo emocional para sortear la vida cotidiana

La vinculación afectiva es un factor clave en la salud de los menores.⁹ Como objetos transicionales los peluches permiten al niño crear las condiciones emotivas de una relación con lazos afectivos. En el proceso ellos dan seguridad, calor y confort. El niño necesita estos sentimientos a fin de poder considerar nuevas situaciones y experiencias como desafíos y no como amenazas. Visto así, los compañeros infantiles son estrategias elegidas para sortear la vida cotidiana y parte de sus mecanismos de auto curación.

Las cualidades del material como la suavidad, el tamaño adecuado para el propósito en cuestión (por ej., que se pueda acomodar bajo el brazo para mimarlo, la facilidad para ser transportado, etc.) son ventajas en este caso. En sí mismo es el niño, sin embargo, el que le da un "alma" al compañero y el que lo carga de significación. Cada vez que se usa al compañero, la significación que se le asigna crece. Es el niño, a través de su compromiso emocional, el que da al objeto una personalidad – sea un peluche, una muñeca o cualquier otra cosa. Por medio de la educación, el proceso de asignar significación puede ser apoyado y, al menos hasta cierto punto, guiado. Se cree que la mayor influencia que se puede ejercer sucede cuando se denigra deliberadamente el objeto y el amor del niño por su compañero. Este rechazo emocional del niño y la denigración de sus mecanismos de defensa lleva a una herida psicológica del niño que, de ser posible, debe evitarse.

Compañeros para auto consolarse

Los compañeros son sistemáticamente adoptados para los juegos de simulación en que los niños reproducen lo que han vivido y experimentado y lo desarrollan aún más. El proceso tiene lugar bajo la forma de comunicación con uno mismo (conversaciones con uno mismo y con el compañero) o comunicación con otros (padres, otros niños). De esta manera el juego crea un espacio simbólico para procesar la experiencia vivida. En este juego las impresiones determinadas externamente se vuelven expresiones auto determinadas.

A través de esta forma eficiente de desarrollo de la identidad, los niños equilibran las heridas menores a su autonomía, al tratamiento respetuoso o al reconocimiento, que experimentan con no poca frecuencia. En este proceso, el compañero es una contribución al auto consuelo y, en un sentido más amplio, al mantenimiento de la salud psicológica, seleccionado y moldeado por el mismo niño.

Una sensibilidad correspondiente se requiere cuando se trata de dramatizaciones o cuando se interviene en ellas. Para los padres, el juego simbólico es, de hecho, una posibilidad para aprender más sobre la vida interior del niño, si – sin perturbar al niño – se involucran en el juego como observadores o participantes bajo la dirección del niño.



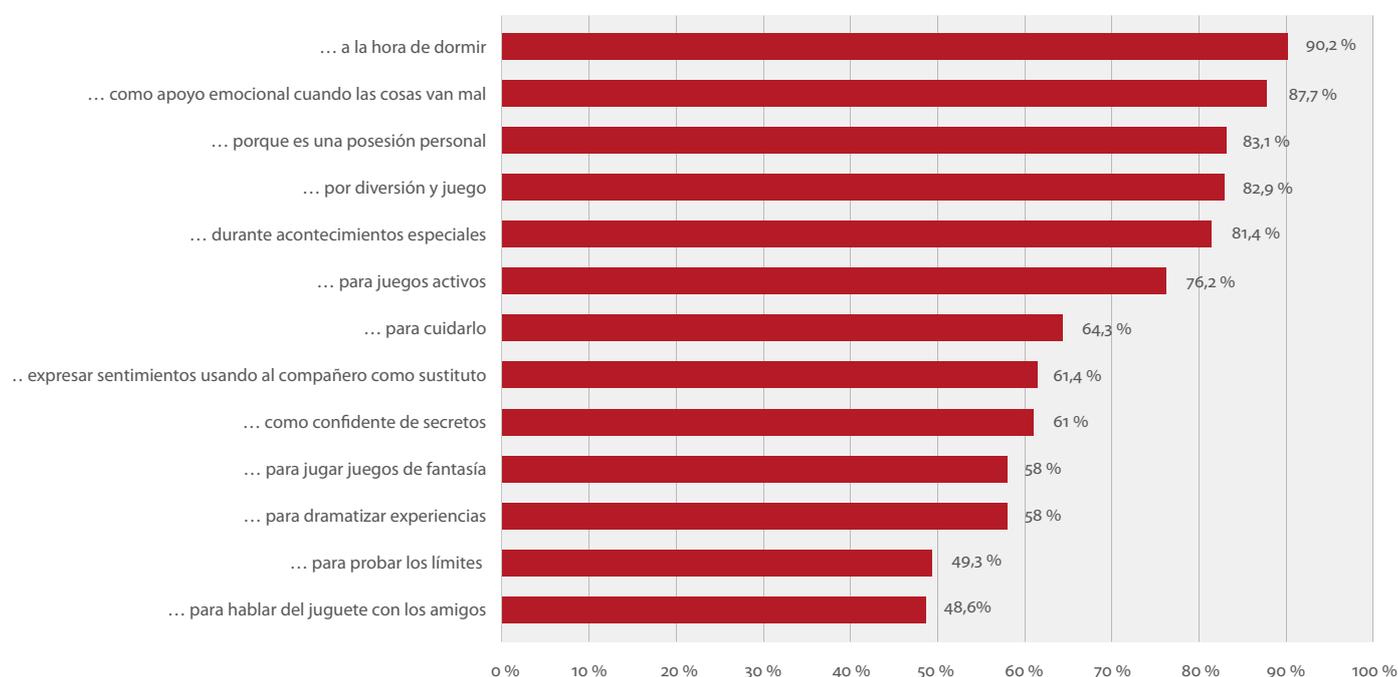
⁹ En psicología la teoría "bonding"(vínculos afectivos) describe la necesidad de los seres humanos de construir relaciones cercanas con seres humanos, prójimos, que se distinguen por sentimientos intensos. Fue desarrollada por el psicólogo infantil británico John Bowlby y por la psicóloga canadiense Mary Ainsworth. La necesidad del ser humano de vínculos afectivos es tan fundamental como la necesidad de alimento, de ropa y de sexualidad.

III. Realidades acerca de las funciones de los compañeros

1. ¿Qué funciones se encuentran, entre qué niños y con qué frecuencia?

Las agendas cualitativas permiten una comprensión del uso cotidiano y la significación de los peluches y muñecas que, hasta ahora, es única. Con el fin de ir más allá de estos casos individuales y para reunir afirmaciones sobre la frecuencia y también sobre las tendencias específicas en cuanto a edad y género, como paso siguiente, se realizó una investigación sobre las funciones típicas en un nivel representativo. 708 madres de niños de entre 1 a 6 años fueron interrogadas sobre hasta qué punto las trece funciones de los compañeros, ordenadas en una escala de cuatro puntos, podían también ser encontradas en las vidas cotidianas de sus hijos.¹⁰

Mi hijo necesita a su peluche/muñeca ...



Funciones que los peluches y muñecas tienen para los niños, según sus madres

(n=526, dos recuadros superiores: todas las madres cuyos hijos tienen al menos un peluche favorito y que concuerdan total y completamente o, lo más posible, con el tema pertinente)

Una vez más, el informe brinda una prueba impresionante de la gran significación atribuida a los peluches y muñecas favoritos.

¹⁰ Distribuido en cupos de acuerdo a la edad y sexo de los niños, al mayor nivel de educación de la cabeza del hogar y dividido de acuerdo a la región federal y al tamaño de la comunidad, estado civil de la madre; dirigido por Konkids & Youth.

III. Realidades acerca de las funciones de los compañeros

2. Tendencias según la edad y el género

Los compañeros acompañan a los niños a la hora de ir a la cama

Virtualmente todos los niños, en especial los de 1 a 4 años, están acompañados por su peluche o muñeca favoritos a la hora de ir a la cama. Sólo a la edad de 5 o 6 años hay una minoría de niños (5 %) que nunca utilizan a sus compañeros de esta manera.



Los compañeros son un apoyo emocional cuando las cosas van mal

Si bien el 85 % de los niños de entre 1 y 2 años usan a sus compañeros de esta manera, entre los de 3 a 6 años la cifra crece a 89 %. Virtualmente no hay niños que no usen a su peluche o muñeca favoritos de esta manera.

Los compañeros acompañan a los niños durante acontecimientos especiales

Sólo 2 de cada 10 niños no usan a sus compañeros de infancia para acompañarlos en acontecimientos especiales, tales como viajar o en visitas al médico. La proporción es particularmente alta entre los niños de 3 a 4 años. Es este caso, el peluche o muñeca favoritos acompañan virtualmente a todos los niños, al menos algunas veces. Pero entre los de 5 a 6 años también 3 de cada 4 todavía confían en el compañero para lograr seguridad emocional cuando enfrentan demandas especiales – las niñas aún más frecuentemente y por más tiempo que los varones.



Los compañeros son posesiones personales y símbolos de estatus.

De acuerdo a declaraciones de sus madres, para más del 80 % de los niños de 1 a 6 años es importante que su compañero sea algo que le pertenezca sólo a él. Los peluches a menudo son la primera posesión personal con una gran significación emocional. Esta función es importante para todos los niños, pero desde el tercer año de vida en adelante aumenta aún más. Esto también se aplica a la significación que los compañeros tienen para establecer el propio estatus en relación a los coetáneos. Esto tiene también un papel algo subordinado incluso entre los niños de 1 a 2 años pero en el caso de los de 3 a 6 esto es importante para más de la mitad de ellos, algo más temprano entre los varones que entre las niñas.

Expresar sentimientos utilizando a los compañeros como sustitutos

Incluso entre los niños más jóvenes, los peluches y muñecas favoritos ya son utilizados por más de la mitad de ellos para la expresión sustituta de sentimientos y necesidades, algo observado algo más frecuentemente entre los varones que entre las niñas. Desde el tercer cumpleaños en adelante, sólo 1 niño entre 10 nunca usa al compañero de esta manera.

III. Realidades acerca de las funciones de los compañeros

2. Tendencias según la edad y el género

Los compañeros como confidentes de los secretos

A veces los niños también utilizan a sus muñecas o sus peluches para confiarles algo. Esta función se vuelve importante para muchos niños y niñas particularmente desde el tercer cumpleaños en adelante.

Revivir experiencias con los compañeros

Más de la mitad de los niños necesita a sus compañeros para revivir situaciones que han experimentado. Mientras las madres no observan esto tan a menudo entre los niños de 1 a 2 años, en el caso de los de 3 a 4 esta función asume importancia para muchos niños (más del 72%). Luego, particularmente entre los niños de 5 a 6 años, se vuelve de nuevo, notablemente menos importante.



Juegos de fantasía con los compañeros

A pesar de que es raro que tengan un papel clave ya entre los niños de 1 a 2 años, los juegos de fantasía con el compañero se vuelven importantes para los de 3 a 6 años, algo antes y más a menudo entre los varones que entre las niñas.

Probar los límites con los compañeros a través del juego

Alrededor de la mitad de los niños ocasionalmente también usan a sus peluches y muñecas favoritos para probar los límites a través del juego. Las madres ya observaron esto entre los niños de 1 a 2 años y en el caso de los de 3 a 6 años es aproximadamente la mitad de ellos – varones y niñas en igual medida – los que utilizan a sus compañeros para probar y descubrir lo que sucede si uno no adhiere a las reglas.

Cuidar al compañero

Al menos de vez en cuando, los niños cuidan de sus peluches o muñecas favoritos con afecto. Esta experiencia de “brindar cuidados”, por ej., ayudar y brindar afecto y recibirlo a cambio de ello, con la imaginación, ya tiene un papel entre la mitad de los niños de 1 a 2 años pero luego, desde los 3 en adelante, es todavía más frecuentemente significativa. Entre las niñas es algo más habitual que entre los varones pero incluso entre ellos el cuidar al compañero todavía tiene un papel muy importante para 1 de cada 4 niños.



IV. Los compañeros desde la perspectiva del niño

1. La experiencia sensual

Las anotaciones en las agendas y los informes de los padres dan una buena perspectiva general de las observaciones y percepciones de los mismos. Pero ¿Qué dicen los mismos niños sobre sus compañeros? ¿Cuál es para ellos la cualidad especial de su peluche o muñeca favoritos? Obviamente por razones relacionadas con la edad sus posibilidades de expresarse son todavía limitadas pero igualmente desde su perspectiva pueden contribuir con más detalles muy importantes acerca de lo que hace que este juguete en particular sea tan importante. 53 niños de entre 3 a 6 años nos dieron información en entrevistas individuales. Acá abajo hay algunos pasajes del resumen que completa con más perspectivas, las funciones derivadas de los puntos de vista de los adultos.



En la entrevista Luis (3 años) enfatiza las cualidades táctiles de su peluche y trata de describir su sensación estética:
E: *¿Por qué te gusta tu osito Fritz?*
L: *Porque tiene una piel tan suave y porque es tan blando y amoroso. Y tiene perlas adentro.*

Preguntados sobre qué hace que su peluche sea tan especial y adorable, la mayoría de los niños mencionan las propiedades táctiles de su compañero. La variedad de respuestas indica lo importante que es para los niños la naturaleza del material específico de su juguete favorito.



En las descripciones infantiles las intensas experiencias sensoriales con sus peluches surgen claramente. Jasmin, de 6 años, por ejemplo, lo asocia con su par de mantitas, "Bob y Bobby": *"Ellas pueden fruncir sus cabezas ... y porque siempre puedo envolverlas alrededor de mi cuello."*



Para Max (3 años) la textura blanda de su peluche es importante por otra razón. En la entrevista señala que el rasgo especial de su osito – que también se llama Max – es, *"que se lo puede realmente estrujar, se lo puede estrujar realmente fuerte"*.

Por el mismo simbolismo los preescolares pueden también identificar qué es lo que les molesta de otros peluches.

Nina (4 años) le cuenta al entrevistador acerca del peluche con el que no juega muy a menudo:
"No me gusta mucho el loro. Tiene una especie de botón arriba y no me gusta eso. Es duro y es estúpido. Yo quiero algo suave".

IV. Los compañeros desde la perspectiva del niño

2. Seguridad y calidez

Los niños colocan su experiencia sensual con el compañero dentro de un contexto. Por ejemplo, Julian de 5 años relata: "Luego me acurruco realmente muy cerca de él, para no tener pesadillas".

Giulio de 5 años describe cómo su compañero Elchi lo ayuda a arreglárselas con los programas de televisión que lo asustan.

De la entrevista:

G: En este programa llega una parte en que siempre me asusto y entonces él me protege.

Entrevistador: ¿Qué programa es ese?

G: Tintin

E: ¿Entonces te asustas?

G: um (asiente)

E: ¿Y Elchi siempre mira el programa contigo?

G: um (asiente)

E: ¿Y qué hace entonces?

G: Me protege.

E: ¿Y cómo lo hace?

G: Él simplemente me abraza

La experiencia táctil de "posibilidad de abrazar" brinda seguridad y ayuda en el manejo de situaciones emocionalmente perturbadoras. Desde la perspectiva de alguien de afuera se podría hacer la crítica de por qué si un niño está evidentemente asustado con un programa se le permite verlo. Esto es ciertamente una observación justificada. Sin embargo, desde el punto de vista del desarrollo del niño éste es de cualquier manera un paso absolutamente importante porque con o sin la televisión el niño va a encontrarse con sentimientos de tensión y es una tarea del individuo aprender a sobrellevar esos sentimientos.

El compañero se convierte en un apoyo emocional que ayuda al niño a tolerar esas áreas emocionalmente perturbadoras y a manejarlas.



Los peluches o muñecas favoritos ayudan a los niños a soportar las situaciones cargadas de ansiedad, por ej., cuando los padres no están en la casa. Alissa, de 4 años, por ejemplo, relata cómo su muñeca una vez la ayudó: "ella estuvo atenta para asegurarse que nadie entraba cuando estaba sola, sin papi y mami... también estuvo atenta a la noche. Luego pudimos dormir ... fue en las vacaciones".

En las expresiones de los niños de 4 años queda claro hasta qué punto se le ha dado una personalidad a la muñeca y hasta qué punto sirve como pantalla para la proyección de los propios sentimientos, ya que "ella" estaba sola en la casa.



IV. Los compañeros desde la perspectiva del niño

3. Espejo y ancla emocional

En las declaraciones de los niños se advierte cómo los peluches o muñecas favoritos reflejan sus propios sentimientos o cómo se entremezclan con su propio mundo emocional. Ebru, de 5 años, por ejemplo, informa sobre su peluche conejo Hexe que debe estar con ella a toda costa, *"cuando estoy sola ... porque una vez estuve sola y entonces ella tuvo que llorar."*

El compañero se convierte en la pantalla donde se proyectan sus propios estados emocionales que, de esta manera, pueden ser articulados y así se los puede manejar.

"Lo necesito para jugar ... y para estar bien y para no estar tan sola ... Siempre cuando es viernes o lunes o jueves ... porque mi mami y mi papi no juegan conmigo. Entonces sólo tengo que agarrar a mi Pluto."

(Nadine, 5 años)



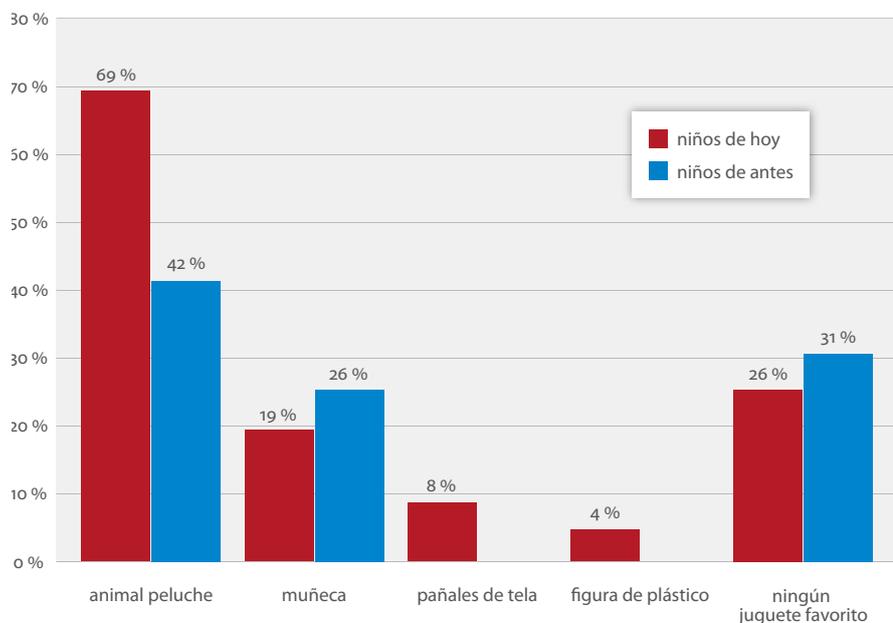
Algo que los padres no pueden ver y que una vez más sólo emerge con claridad a través de las declaraciones infantiles, es la significación de los compañeros como socios confiables en una relación que concuerda con el estado mental del niño particularmente cuando no hay nadie presente o nadie tiene tiempo para ellos. Los peluches están allí cuando los niños sienten que han sido dejados solos, les dan un firme equilibrio y funcionan como compañeros de conversación y de esta manera contribuyen, no en poca medida, con poder tener resistencia psicológica.

Para los niños, el compañero tiene una personalidad y está cuasi vivo. Intuitivamente, le atribuyen sentimientos y una voluntad personal. De hecho, sin embargo, establecen una relación imaginaria ("relación parasocial"), que permite al niño experimentar y formarse a sí mismo. Este momento de auto involucrarse distingue al compañero favorito de los otros peluches o muñecas. Benno, de 3 años, por ejemplo, claramente distingue a su compañero, su peluche Lumpi, de sus otros peluches. *"Juego con todos mis juguetes. Pero sólo Lumpi me acompaña a todos lados donde voy, y quiere meterse en todo lo que hago"*.

V. Compañeros de ayer y de hoy

1. Textura

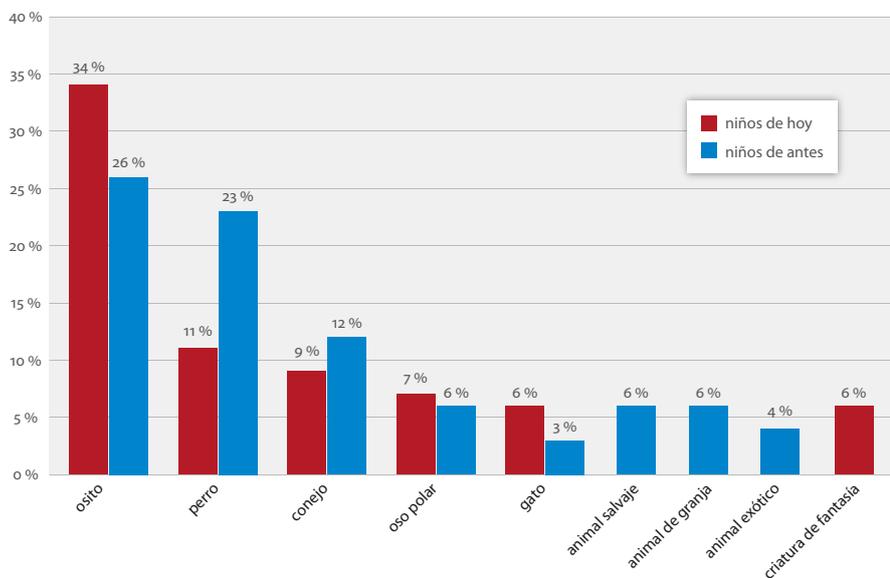
En 2007, la Fundación "Posibilidades para los niños a través del juego" dirigió un estudio de 1.000 hombres y mujeres de entre 16 y 69 años acerca de las muñecas y peluches de su niñez.¹¹ Esto permite al menos una cuidadosa comparación con los resultados del informe de las madres relacionados con los compañeros de sus hijos de entre 1 y 6 años de edad.



Los compañeros fueron y son importantes para los niños

Ya sea que tengan forma de muñeca, osito o peluche, un compañero era y es una importante parte de la niñez en Alemania. El 85% de los adultos de entre 16 y 69 años crecieron con sus propios peluches o muñecas. Más de los dos tercios todavía recuerdan haber tenido un compañero "Preferido". Alrededor de la mitad de los adultos que tuvieron un compañero de infancia importante de este tipo todavía lo tiene hoy.

Los compañeros en la comparación entre generaciones



Entonces, al igual que hoy, el osito de peluche está al tope de la lista

También en tiempos pasados los ositos, perros y conejos estaban entre los peluches más populares. En la comparación entre generaciones, la significación del osito como compañero, ha crecido, mientras que los compañeros peludos como los animales salvajes o de granja, apenas tienen lugar entre los niños de hoy; ahora su lugar es ocupado por más criaturas fantásticas.

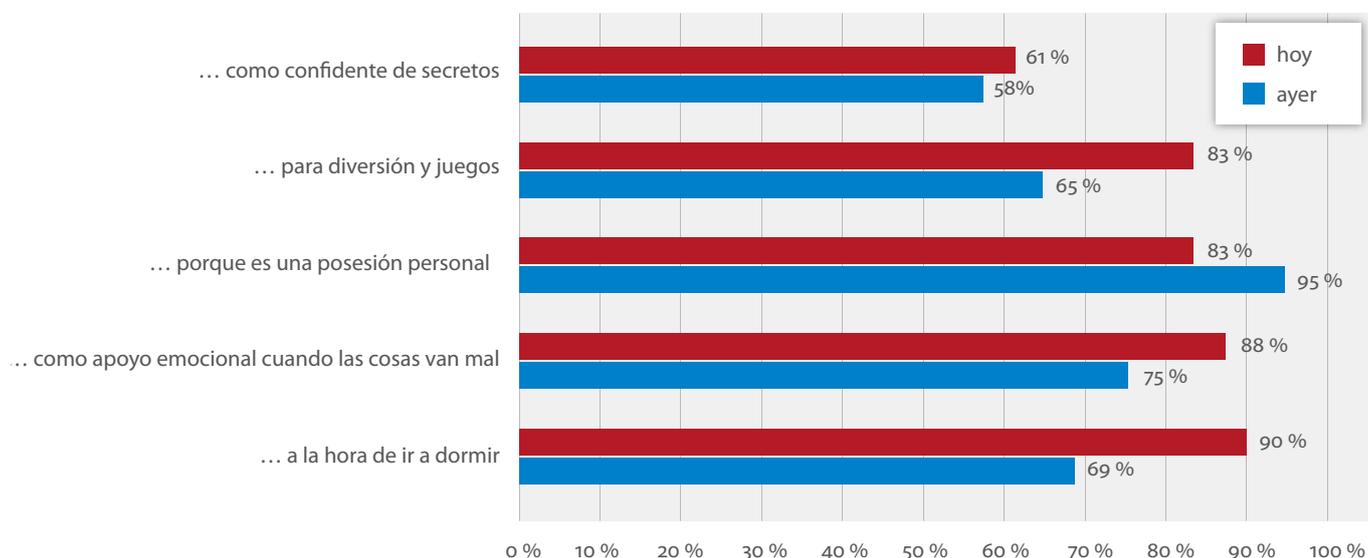
Comparación entre generaciones, tipos favoritos de peluches

¹¹ Fuente: Stiftung "Chancen für Kinder durch Spielen" (Fundación "Posibilidades para los niños a través del juego") (ed); Grundlagen-Untersuchung Puppen-Teddys-Stofftiere in der Kindheit. ("Investigaciones básicas: muñecas, ositos y peluches en la infancia")

V. Compañeros de ayer y de hoy

2. Funciones

Los adultos de hoy recuerdan que también tenían muñecas, ositos y peluches en su infancia y que estos tenían una gran significación emocional.



Comparación entre generaciones: funciones de los compañeros¹²
(2 grupos superiores: interrogados que acordaron completamente, o lo más posible, con la afirmación pertinente)

Ha habido incrementos, por ejemplo, en la significación del peluche favorito como compañero a la hora de ir a dormir o cuando las cosas no van tan bien para los niños. Una razón posible para esto es que – gracias a los materiales, mejorados y más suaves – los factores de utilidad y de “posibilidad de abrazarlos” de los compañeros de hoy, han aumentado significativamente. Antes, las muñecas articuladas o de cerámica eran mayormente, desde el punto de vista del material, significativamente menos adecuadas para ponerlas en el brazo para ir a dormir o para estrujarlas, cuando los niños no se sentían bien. En tiempos pasados, los compañeros eran también usados menos frecuentemente como amigos de juegos, al menos en el recuerdo. Acá también uno podría presumir que en el presente, con los animales peludos y las muñecas, se puede jugar más a menudo y con más facilidad.

Sin embargo, una función que realmente tenía más significación en tiempos pasados, al menos en el recuerdo, era el hecho de que los compañeros eran posesiones personales. Casi todos los analizados de entre 16 y 69 años recordaron que su favorito era algo que les pertenecía sólo a ellos y era algo muy propio. Considerando el contexto actual del amueblamiento de las habitaciones de los niños y la manera en que se sobreentiende que incluso los niños pequeños tienen derecho a tener posesiones (desde cajas de música a juguetes varios), esto es fácil de entender.

Los compañeros de la niñez eran importantes para las dos generaciones anteriores y todavía hoy no han perdido nada de su poder.

¹² Hoy: 708 madres con niños de entre 1 y 6 años, analizadas en 2009 (respecto a sus hijos)
Ayer: 1.000 hombres y mujeres de entre 16 y 69 años, analizadas en 2007 (respecto a su niñez)

VI. Resumen

En Alemania tres de cada cuatro niños tienen al menos un compañero. Más aún, uno de cada cuatro niños de entre 1 y 6 años dirige su afecto hacia un solo y bien específico peluche o muñeca. En su mayoría estos compañeros ya fueron seleccionados en los tres primeros años de vida. Los varones se deciden mayormente por los peluches animales, las niñas – desde su tercer cumpleaños – también eligen muñecas favoritas.

Los ositos están entre los peluches más populares para los niños de Alemania seguidos por los perros y conejos. En la comparación entre generaciones, también el osito era el compañero más frecuente pero esta frecuencia ha aumentado aún más entre los niños de hoy. Igualmente, en comparación con generaciones pasadas, se puede observar una tendencia hacia los compañeros de piel o felpa, cuya naturaleza material es más adecuada para abrazar y jugar.

Acá, un signo típico de calidad en los peluches y muñecas se vuelve una oportunidad para el juego de los niños. Gracias a la naturaleza de su material, con sus cualidades táctiles específicas, ellos se prestan no sólo para jugar sino, sobre todo y también, para la provisión de momentos sensoriales que pueden ser experimentados de manera muy concreta.

En la negociación de la vida cotidiana, los compañeros comunican seguridad, apoyo, abrigo y confort a los niños y siempre se puede confiar que ellos estén presentes como sostén emocional. Los peluches y muñecas favoritos poseen mayormente una carga simbólica, una especie de resonante significación invisible. Desde la perspectiva de los niños poseen "almas" y tienen habilidades muy específicas o necesidades que los niños les atribuyen.

Además de cumplir con las funciones emocionales de un compañero, en la vida cotidiana hay varias situaciones en que los peluches favoritos y muñecas actúan como compañeros de juego. Ellos son utilizados deliberadamente por los niños en juegos donde se finge con los cuales se comprenden y luego desarrollan cosas que han padecido y experimentado. Los compañeros reviven situaciones que el mismo niño ha experimentado, como sus sustitutos, se comprometen indirectamente con tareas de desarrollo, problemas cotidianos o deseos, son cuidados en juegos imaginarios o toman un papel determinado por el niño en juegos de fantasía o dramatizaciones. Los compañeros son multifuncionales.

Los peluches y muñecas favoritos son en gran parte navegantes entre realidades (en el juego) y son empleados por los niños de variadas maneras. Por esta razón deben ser los compañeros más adecuados posibles para sobrellevar la vida cotidiana y para la auto curación y amigos tan creativos como sea posible para los procesos de compromiso con el ego, el sí mismo y la sociedad. Adicionalmente, los compañeros tienen funcionalidad no sólo para la persona a la que pertenecen sino también para otros, y así pueden servir como una especie de comunicador y mediador entre padres e hijos.



VII. Consejos para padres

1. Los compañeros y la psique de su hijo

(Dimensión psicológica)

Los compañeros son importantes: permita y aliente a su hijo para que establezca lazos con ellos y para que les den un "alma"

Los niños necesitan lazos emocionales – sobre todo con sus padres. Esto les da seguridad y la confianza para comprometerse con el mundo. Los compañeros son llamados objetos transicionales, los cuales dan seguridad emocional. Forman parte de los poderes de auto curación del niño cuando las situaciones se vuelven difíciles y ayudan a la construcción de la identidad.

⇒ ¡Aliente a su hijo a establecer un lazo con su compañero y a que le dé un "alma"!

¡Juegue con ellos! Dele Ud. también un "alma" a un peluche, hágalo hablar y ofrezca a su hijo un espacio común para la comunicación.

Los compañeros son parte de la individualidad de su hijo

Los peluches y muñecas favoritos son para los niños, algo más que objetos materiales. A menudo tienen un alto grado de carga emocional y son compañeros en sobrellevar la vida cotidiana y en procesar la experiencia, así como también en la asimilación de reglas.

⇒ ¡Sea sensible cuando hace alguna observación!

Si uno denigra al peluche, al hacerlo se daña al niño. Si se denigra el amor del niño por su peluche, al hacerlo también se denigra el mundo emocional del niño.

Cada niño es diferente

La relación con los peluches y muñecas varía de un niño a otro. Muchos tienen uno o más compañeros, algunos, sin embargo, no tienen ninguno. En esto no hay "mejores" o "peores".

⇒ ¡Sea feliz con la forma de ser de su hijo!



VII. Consejos para padres

2. ¿Qué hace que sea un buen compañero?

(En cuanto al material)

Seguro, verosímil y fuerte durante años y años

Los compañeros, obviamente deberían estar libres de sustancias riesgosas y de componentes peligrosos o (especialmente para los niños más pequeños) libres de pelusas. Los compañeros deberían ser tan versátiles como sea posible en la composición de sus materiales: blandos para la hora de ir a la cama, suficientemente resistentes para las salidas, lo suficientemente flexibles para los juegos, etc.

Además deben resistir mucho – a menudo se ensucian y tienen que soportar muchos golpes, estrujamientos y viajes. Un compañero de infancia es lavado más de 100 veces y se manipula y se juega con él, más de 1.000 veces ...

⇒ ¡Tenga cuidado con la calidad del material y de la factura!

Posibilidad para la fantasía

Los compañeros de infancia deberían ofrecer varios estímulos para el propio auto redescubrimiento y para el juego. Con este propósito las cualidades específicas tales como una cara amigable o una cabeza y cuerpo que permitan el juego, son importantes. La forma del cuerpo de un osito se asemeja al del cuerpo humano e invita a vestirlo, un perro con sus cuatro patas invita a llevarlo con una correa o a atarle un carro. Los estímulos son necesarios para estas varias formas posibles de uso, pero queda librado a la imaginación. Si todo está ya diferenciado y predefinido – ropas, corona, peinado, accesorios, etc. – seguramente esto atrae a los niños pero sólo pueden jugar con él por su propia iniciativa, sólo en cierta medida.

⇒ ¡Asegúrese que no esté todo predeterminado!

Sea consciente de los valores que lo acompañan

El compañero de su hijo personifica algo con su presentación, con el material y con las referencias (por ej. un programa de TV). Las muñecas tienen un color de piel, los peluches hacen referencia a tipos específicos de animales y los personajes, a programas específicos, etc. La muñeca Barbie personifica una mujer idealizada. Esto tiene aspectos positivos (valorización de las mujeres, belleza, etc.) pero también problemáticos (físicos de avispa, belleza estereotipada, principios materialistas).

⇒ ¡Sea muy consciente de estos valores!



VII. Consejos para padres

3. Lo que pueden hacer los padres (desde la dimensión educativa)

Mostrar comprensión y reconocimiento

La actividad educativa debería siempre incorporar la perspectiva del niño. Con buenas intenciones en mente intente comprender para qué utiliza su hijo a sus peluches y juguetes y si y cuándo busca uno o más compañeros.



⇒ ¡Mire las cosas desde la perspectiva de su hijo!

Consejo práctico:

Sólo siéntese en un rincón con un café en un momento de tranquilidad y (sin ser advertido) observe a su hijo cuando juega.

Menos es más

Los niños invisten con "almas" a sus compañeros y los cargan emocionalmente. Esto, sin embargo, no puede suceder con todas las muñecas o peluches que les gustan a los niños. Hoy los compañeros potenciales no están sólo disponibles en los negocios especializados sino que a menudo se los encuentra, a bajo precio, en supermercados, mueblerías infantiles, estaciones de servicio, etc. Así son adecuados como "souvenirs" ocasionales y pequeños regalos. Pero a menudo no se le hace ningún favor al niño si tiene gran número de peluches sentados en el rincón.

⇒ ¡No deje que el número de peluches y muñecas en el cuarto de su hijo crezca indefinidamente!

Consejo práctico:

Con niños más pequeños (de hasta cerca de los 3–4 años), los peluches y muñecas no queridos y nunca usados, pueden desaparecer en el sótano. Así todavía estarán disponibles en caso de dudas. Más adelante, se puede, junto con sus hijos, separar aquellos que no son usados frecuentemente.

Los gustos difieren – y pueden ser enseñados

Así como con los alimentos, los niños a menudo tienen también diferentes gustos que los adultos, en temas estéticos. El rosa, el brillo, una figura rojo chillón con largos colmillos – todas estas cosas atraen a un niño o a otro, en fases específicas de su búsqueda de identidad. En general esto es precisamente lo que el mercado ofrece y en grandes cantidades. En cierta medida uno simplemente debería aceptar esto. Su hijo tiene derecho a tener su propio gusto. Al mismo tiempo, el sentido estético puede ser también cultivado y es su tarea ofrecer a su hijo, de tanto en tanto, algo diferente a lo que el mercado ofrece en abundancia.

⇒ ¡Dele a su hijo la posibilidad de tener diferentes experiencias estéticas!

Consejo práctico:

En especial con los más pequeños, uno tiene la posibilidad de hacer que algo sea atractivo para ellos si se destaca aquello que se considera particularmente lindo de un juguete. Con los preescolares o niños de escuela primaria, en gran medida, esto tendrá éxito sólo si uno reconoce y aprecia su gusto y luego se le ofrecen varias alternativas.

© IZI 2011

Publicado por: Instituto Internacional
Central para la Televisión Juvenil y
Educativa (IZI), Múnich, Alemania
www.izi.de

Autoras: Andrea Holler, Dra. Maya Götz
Diseño gráfico: www.disseny.de
Traducción: María Elena Rey